L'Associazione culturale RETTE PARALLELE
e il LIONS CLUB CESANO MADERNO BORROMEO

Promuovono la Terza Edizione – 2025/2026 del Premio Letterario Internazionale
PAROLE IN TRANSITO

Parole in transito
PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE ITINERANTE
ideato da RITA IACOMINO

Il ricavato, dedotti i premi e le spese, verrà devoluto al Centro addestramento Cani Guida dei LIONS, operante in Limbiate (MB) e all'Associazione Sanfilippo Fighters, punto di riferimento in Italia per le famiglie con bimbi e ragazzi con sindrome di Sanfilippo

La scadenza per la presentazione degli elaborati è fissata alla data del 30 aprile 2026

Cerimonia di premiazione

sabato 14 novembre 2026 c/o Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno

Con il patrocinio di

Città di Cesano Maderno

WikiPoesia
Enciclopedia Poetica

La GIURIA del Premio “PAROLE IN TRANSITO” terza edizione 2025/2026
è così composta:

Presidente esecutivo (senza potere di voto)
RITA IACOMINO (poetessa, scrittrice)
Già ideatrice e Presidente Premio La girandola delle Parole (*con Pro Loco Limbiate*); Premio Energia per la vita (*con Lions Club Rho*)

PRESIDENTI ONORARI:

SERGIO CAZZANIGA

GUIDO OLDANI

RODOLFO VETTORELLO

SERGIO CAZZANIGA (Professionista - Imprenditore - Assessore Emerito Regione Lombardia, promotore e convinto sostenitore del nuovo Lions Club “Cesano Maderno Borromeo”, Club di cui è socio onorario); **GUIDO OLDANI** (Poeta e scrittore italiano noto per aver ideato nel 2010 la poetica del Realismo Terminale); **RODOLFO VETTORELLO**: (Poeta pluripremiato, letterato, Vicepresidente dell’Associazione Culturale ASSOSINDERESI per una Cultura Etica)

GIURATI

Da sx: Stefano Baldinu, poeta, operatore culturale; **Fabrizio Bregoli**, poeta, scrittore; **Nunzio Buono** poeta, scrittore, accademico e presidente onorario di WikiPoesia, dal gennaio 2014 è membro vitalizio dell'IWA (International Writers & Artists) Toledo, Ohio – USA; **Nuccio Castellino**, poeta, scrittore, musicista; **Daniela Cecchini**, giornalista, plurilaureata Cultrice della Materia in Data Management, Project manager, critico letterario, scrittrice; **Roberto Casati**, poeta; **Paolo Cattolico**, scrittore presidente della giuria del premio letterario "Il mio verso libero" a Pavia; **Filippo Favia**, poeta, operatore culturale; **Ivan Fedeli** – poeta, critico letterario; **Giuseppe Guidolin**, poeta recensore e prefatore; **Marinella Miconi**, scrittrice, operatrice culturale; **Anna Montella**, scrittore, operatore culturale e della comunicazione; **Marina Pratici**, critico letterario, saggista, direttrice collane di letteratura; **Maria Rosa Radice**, docente di lettere; **Gianluca Regondi,** poeta; **Carla Sautto Malfatto**, scrittrice, pittrice, poetessa; **Rodolfo Vettorello**, Poeta pluripremiato, letterato, Vicepresidente dell'Associazione Culturale ASSOSINDERESI per una Cultura Etica.

Consulente del Premio
Grafica & Comunicazione
ANNA MONTELLA

DIRETTORI ARTISTICI
MARIA ROSA RADICE e FABIO ROSSI

****

IN MEMORIAM

PREMIO ALESSANDRO QUASIMODO

Attore regista, testimonial nel mondo della poesia dell'illustre genitore il Premio Nobel Salvatore Quasimodo. Già presidente del Premio e compagno di viaggio di tante altre avventure letterarie, è venuto a mancare nei primi giorni del maggio 2025.

PREMIO LUCA ATTANASIO

(Saronno, 23 maggio 1977 – Goma, 22 febbraio 2021) diplomatico italiano, ambasciatore nella Repubblica Democratica del Congo dal 5 settembre 2017 fino alla sua morte per le ferite riportate nell'agguato presso il villaggio di Kibumba, vicino alla città di Goma.

PREMIO GIOVANNA BARINDELLI CAZZANIGA

Giovanna Barindelli, mancata nel 2025, nel corso della sua brillante carriera, non si è limitata a svolgere la propria attività di Commercialista, ma è andata molto al di là della mera attività professionale, promuovendo numerose importanti iniziative, sia in campo economico e finanziario, che in campo sociale.

ORGANISMI OSPITI:

Negli ambiti del Premio “PAROLE IN TRANSITO” 3° Edizione 2025/2026, in un gemellaggio simbolico con gli organismi culturali ospiti, per un percorso di crescita comune, verranno assegnati i seguenti riconoscimenti:

REGOLAMENTO

Il Premio si articola in più Sezioni tutte a tema libero

** Per tutte le sezioni: è obbligatorio compilare la Scheda di Partecipazione in calce*
L'iscrizione al concorso è aperta agli autori di qualsiasi nazionalità.
L'adesione da parte dei minori deve essere controfirmata da chi ne esercita la patria potestà.

INVIO OPERE
N.B. Tutte le opere di qualunque sezione ***(tranne la Sezione D narrativa edita che va inviata SOLO in cartaceo)*** potranno essere inviate a scelta dell'autore via mail a: *paroleintransito@libero.it* con scheda di partecipazione debitamente compilata in ogni sua parte, copia versamento contributo volontario di partecipazione, dati personali e recapiti dell'autore oppure in versione cartacea a:
RITA IACOMINO - Parole in transito - Casella postale 13474 - 20812 LIMBIATE (MB) – con scheda di partecipazione debitamente compilata in ogni sua parte, copia versamento contributo volontario di partecipazione, dati personali e recapiti dell'autore

NOTA IMPORTANTE

- Per EDITO si intende un'opera già pubblicata con editore o in proprio (self publishing) dal 2010 in poi;
- Per INEDITO si intende un'opera mai pubblicata con editore o in proprio (self publishing);
- Le opere inviate potranno avere già ottenuto riconoscimenti in altri analoghi premi letterari. Tutti i diritti di copyright delle opere presentate devono essere, però, interamente detenuti dall'Autore o dagli Autori sollevando, dunque, l'organizzazione del concorso da ogni responsabilità. L'inserimento in altre raccolte non è motivo di esclusione;
- Valido per tutte le categorie: non saranno accettate opere razziste, sessiste, pornografiche e/o che promuovono l'uso di droghe, violenza e di propaganda politica.

La scadenza per la presentazione degli elaborati è fissata alla data del 30 aprile 2026. Farà fede il timbro postale di partenza.

IMPORTANTE: Se si sceglie **l'invio cartaceo**, vanno inviate tre copie anonime dell'elaborato + una copia dell'opera comprensiva dei dati dell'autore. Per l'invio tramite e-mail è sufficiente una sola copia anonima.

Sezione A Poesia Inedita *(in lingua italiana e/o in lingua straniera con traduzione)*
Invio cartaceo oppure invio formato word via e-mail
Inviare fino a tre liriche in lingua italiana e/o in lingua straniera *(con traduzione in lingua italiana a fronte*);
Ciascuna lirica di lunghezza contenuta in una pagina di Formato A4

Sezione B Narrativa Inedita (SAGGI – FAVOLE – RACCONTI)
Invio cartaceo oppure formato word via e-mail
Si partecipa con un racconto, un saggio oppure una favola in lingua italiana, di lunghezza contenuta in 3/4 cartelle o pagine di formato A4

Sezione C Poesia Edita
Invio cartaceo oppure formato pdf via e-mail
Inviare una copia del pdf del libro con copertina (se si sceglie l'invio tramite e-mail) oppure tre copie cartacee se si sceglie l'invio cartaceo

Sezione D Narrativa Edita (ROMANZI - SAGGI – FAVOLE – RACCOLTE di racconti)
Invio **SOLO** cartaceo. Inviare due copie cartacee del libro con breve sinossi. A fine concorso le opere pervenute verranno donate alla nuova biblioteca di Cesano Maderno

Sezione E Giovane Autore (Poesia inedita e Narrativa Inedita)
In memoria dei coniugi Regondi
(riservata ai giovani under 25)
Invio cartaceo oppure formato word **via e-mail**

Borsa di studio in memoria dei coniugi Regondi

Poesia inedita
(in lingua italiana e/o in lingua straniera con traduzione)
Fino a tre liriche in lingua italiana e/o in lingua straniera *(con traduzione in lingua italiana a fronte);* ciascuna di lunghezza contenuta in una pagina di Formato A4

Narrativa inedita Copia di un racconto o di un saggio o di una favola in lingua italiana, di lunghezza contenuta in 3/4 cartelle o pagine di formato A4

Sezione F Poesia Dialettale edita (tratta da libro edito)
Invio cartaceo oppure formato word **via e-mail**
Inviare fino a tre liriche tratte da libro edito, con traduzione in lingua italiana, ciascuna di lunghezza contenuta in una pagina di formato A4

Sezione G Poesia Dialettale inedita
Invio cartaceo oppure formato word **via e-mail**
Inviare fino a tre liriche con traduzione in lingua italiana, ciascuna di lunghezza contenuta in una pagina di formato A4

_____
La scadenza per la presentazione degli elaborati è fissata alla data del 30 aprile 2026
Farà fede il timbro postale di partenza.

Le opere, la scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte (vedi all.in calce), copia versamento contributo volontario di partecipazione, dati e recapiti dell'autore, **se si sceglie il cartaceo***, all'indirizzo a seguire, a partire dall'immissione del bando nei vari canali internet, fino a tutto il 30 aprile 2026
RITA IACOMINO
Parole in transito
Casella postale 13474
20812 LIMBIATE (MB)

*Per l'invio cartaceo indicare chiaramente sulla busta di spedizione la sezione o le sezioni di partecipazione
Oppure una copia della/e opera/e andrà inviata via mail a: paroleintransito@libero.it con scheda di partecipazione debitamente compilata in

ogni sua parte, copia versamento contributo volontario di partecipazione, dati personali e recapiti dell'autore
Tutti gli autori riceveranno conferma via mail dell'avvenuta ricezione degli elaborati

Contributi Volontari di Partecipazione

A) Per le poesie inedite: € 15,00 le prime tre liriche ed € 5,00 dalla 4° lirica in poi
B) Narrativa inedita: € 15,00 il primo testo - € 10,00 i seguenti
C) Poesia edita: € 15,00 il primo libro - € 10,00 i seguenti
D) Narrativa edita: € 20,00 il primo libro - € 15,00 i seguenti
E) Sezione Giovane Autore (under 25) per poesia e narrativa inedita: € 10,00 le prime tre liriche ed € 5,00 dalla 4° lirica in poi; € 10,00 il primo testo - € 5,00 i seguenti
F) Poesia dialettale edita - € 10,00 le prime tre liriche - € 5,00 le seguenti
G) Poesia dialettale inedita - € 10,00 le prime tre liriche - € 5,00 le seguenti

E' ammessa la partecipazione a più sezioni versando i relativi contributi volontari di partecipazione in forma cumulativa

Forme di versamento contributi volontari di partecipazione:

- Bonifico sul Conto Corrente: BCC BARLASSINA agenzia di Limbiate intestato a RETTE PARALLELE – IBAN IT86U0837433260000012451737
- corrisposto in contanti
- mediante assegno bancario a favore di RETTE PARALLELE

Causale : contributo volontario di partecipazione per spese organizzative

In caso di invio cartaceo la ricevuta di versamento, eventuale contante (banconote da inserire preventivamente in una bustina sigillata prima di essere inserite nella busta) o assegno bancario verranno uniti alla Scheda di partecipazione e il tutto inserito in busta chiusa e allegato al plico di spedizione delle opere.
In caso di invio tramite e-mail la ricevuta di versamento con la scheda di partecipazione va, invece, allegata alla mail

I PREMI PER CIASCUNA SEZIONE

Sezioni A – B – C – D
Poesia inedita – Narrativa inedita – Poesia edita – Narrativa edita

1° classificato € 300,00
2° classificato € 200,00
3° classificato € 100,00

Le tre posizioni in classifica riceveranno diploma con custodia e motivazione della giuria su carta pergamena.
Dal 4° classificato in poi i lavori saranno considerati tutti pari merito.

Sezione E (Giovane Autore)

Borsa di studio in memoria coniugi Regondi

I primi classificati assoluti delle due sezioni (Poesia inedita e Narrativa inedita) riceveranno ciascuno la somma di € 300,00 come borsa di studio in memoria dei coniugi Regondi
Diploma con custodia e motivazione della giuria su carta pergamena.

Sezione F (Poesia dialettale edita)

1° classificato assoluto € 100,00
Diploma con custodia e motivazione della giuria su carta pergamena

Sezione G (Poesia dialettale inedita)

1° classificato assoluto € 100,00
Diploma con custodia e motivazione della giuria su carta pergamena

I premi saranno consegnati esclusivamente durante la cerimonia di premiazione agli autori vincitori o ai loro delegati.
I premi non sono cumulativi. *Es. se un autore dovesse risultare classificato nel podio in più sezioni gli verrà corrisposto solo il premio relativo al posto in classifica più alto raggiunto*
Chi ha già vinto un premio nelle edizioni precedenti può, in ogni caso, partecipare anche nelle sezioni in cui si è verificata la vincita a patto che si tratti di elaborato diverso

N.B. Gli autori presenti alla cerimonia di premiazione potranno essere delegati per un solo autore assente per giustificato motivo. Non sono previsti invii successivi.

Nella eventualità che un autore destinatario di riconoscimento non possa essere presente di persona o per delega e, solo in caso di documentata impossibilità, a richiesta gli verrà inviato il materiale relativo al riconoscimento con spese di spedizione a suo carico.
Menzioni d'Onore e Menzioni Speciali verranno discrezionalmente attribuite dalla Giuria e dalla Organizzazione del Premio. A discrezione della Organizzazione del Premio saranno conferiti, altresì, Premi Speciali, Premi alla Carriera, premi alla Cultura ad Autori o ad Operatori Culturali di rilievo.
Partecipando al presente bando, senza l'ausilio di ulteriori liberatorie scritte, tutti i concorrenti concedono il nulla osta per il libero utilizzo dei loro lavori da parte degli organizzatori che si riservano il diritto di pubblicare una raccolta cartacea delle opere selezionate oltre alla pubblicazione delle stesse sui siti, sui blog e sulle pagine Social dell'Associazione organizzatrice, nonché sul materiale pubblicitario e informativo del Premio senza che alcun compenso o diritto di autore possa essere preteso. Resta inteso che le singole opere rimangono di proprietà degli autori.

RISULTATI
Verranno informati dei risultati i vincitori e i menzionati in tempo utile per poter partecipare alla premiazione.
I risultati del Premio saranno comunque visibili sul sito
www.retteparallele.weebly.com
Dopo la premiazione, notizie relative alla terza edizione del Concorso letterario "Parole in transito", saranno diramate attraverso la stampa nazionale e ogni altro veicolo d'informazione.

Note e dati personali
La partecipazione al Premio implica l'incondizionata accettazione di tutte le clausole del presente Regolamento.
I partecipanti al Premio accettano il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e successive modifiche, e del nuovo Regolamento europeo sulla protezione dei dati n. 2016/679 GDPR entrato in vigore il 25/5/2018. Le opere non saranno restituite: i libri cartacei verranno donati per progetti culturali

PER INFORMAZIONI:
Email: paroleintransito@libero.it
Rita Iacomino –Tel. 3396615331 (dalle 18 alle 20)
Notizie ai seguenti link: www.retteparallele.weebly.com

_____

*SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
Sezione o Sezioni di Partecipazione:
□ A □ B □ C □ D □ E □ F □ G (barrare)
NOME ……
COGNOME ……
NATO..... A…… IL.....
RESIDENTE A
INDIRIZZO ……
CITTÀ …… C.A.P. …… PROV. ……
TEL ……
CELL ……
E Mail ……
TITOLO/I DELL/E OPERA/E ……
……
……
……
……
CENNI BIOGRAFICI (in caratteri leggibili)
……
……
……
……
……
……
……
……
……

MODALITA' DI VERSAMENTO del contributo volontario di partecipazione
□ Contante (da allegare al plico in bustina sigillata) Euro ……
□ Bonifico sul Conto Corrente: Banca di Credito Cooperativo Agenzia di Limbiate IBAN IT86U0837433260000012451737 intestato a Rette parallele
□ Assegno bancario a favore di Rette Parallele
Causale: contributo volontario di partecipazione per spese organizzative
I testi sono originali e di mia personale produzione
Partecipando al Premio accetto tutte le clausole del Regolamento del Bando. Concedo il nulla osta per il libero utilizzo dei miei lavori da parte degli organizzatori che si riservano il diritto di pubblicare una raccolta delle opere selezionate senza che alcun compenso o diritto di autore possa essere preteso. Resta inteso che le singole opere rimangono di proprietà degli autori.

DATA ……..

FIRMA ……..

FIRMA LEGGIBILE del tutore in caso di autore minorenne

……